

Turn Up the Night

Choreographie: Jace Hinton & Michelle Wright

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Miles On It** von Marshmello & Kane Brown
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'miles'

S1: Touch forward, point & point, clap & walk 2, shuffle forward

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Klatschen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rock forward, ¼ turn l/rock side, sailor step, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side, drag & cross, ¼ turn r, scuff, cross-back-close, step

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linken Fuß über rechten kreuzen
&7-8 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)

Step, pivot ½ l, hold-out-out

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Halten - Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links